

# Bibliographie adulte Africa

## ROMANS :

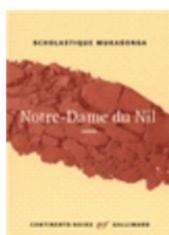


### **L'appel des éléphants**

D'origine indienne, Anil est cornac et enseigne le dressage des éléphants aux autochtones du Botswana. Avec son frère, Anshu, et Chandâ, jeune interprète, il se lie d'amitié avec Zouma, ancien braconnier reconverti en garde-chasse. Mais l'enlèvement de Chandâ révèle l'ampleur du marché basé sur le trafic d'ivoire qui dépasse les frontières du continent africain.

**LEC**

**A**

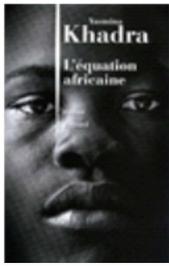


### **Notre-Dame du Nil**

Au Rwanda, un lycée perché sur la crête Congo-Nil réunit des jeunes filles dont les familles espèrent qu'elles parviendront vierges au mariage négocié pour elles dans l'intérêt du lignage. Prélude au génocide, le huis clos, où doivent vivre des lycéennes encerclées par les nervis du pouvoir hutu, fonctionne comme un microcosme existentiel. Prix Renaudot 2012, prix Océans 2012.

**MUK**

**N**



### **L'équation africaine**

Médecin à Francfort, Kurt Krausmann mène une vie ordinaire, jusqu'au drame familial qui va le plonger dans le désespoir. Son meilleur ami, Hans, lui propose alors de l'emmener sur son voilier jusqu'aux îles Comores pour une cause humanitaire. Au large des côtes somaliennes leur bateau est assailli par des pirates. Grand prix de littérature Henri-Gal 2011 pour l'auteur.

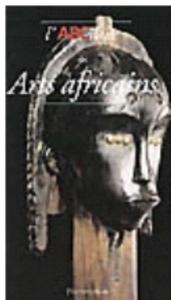
**KHA**  
**E**

## **DOCUMENTAIRES :**

### **La Civilisation africaine**

L'auteur, archéologue et historien des mentalités, a été le premier à prouver que nous voyons vivre encore au Sud ce qui chez nous a disparu depuis longtemps : les vestiges d'une conception du monde unique, la civilisation des Mahalbi.

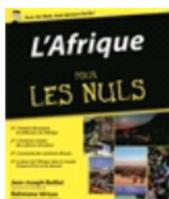
**909.049**  
**FRO**



### **L'ABCdaire des arts africains**

Montre les diversités et les richesses propres à chaque pays de l'Afrique noire en mettant en parallèle leur vision du monde et leur production artistique. Dresse un panorama des différentes cultures qui constituent le patrimoine africain à travers une iconographie des oeuvres importantes et de celles qui le sont moins.

**nouveauté**



### **L'Afrique pour les nuls**

Une synthèse rétrospective et prospective d'un continent en devenir.

nouveauté



### **L'art africain**

Grâce au travail des ethnologues sur le terrain et à la sortie d'Afrique de pièces capitales, notre vision de l'art africain s'est profondément modifiée depuis une vingtaine d'années. C'est à une redécouverte et à une réestimation que ce livre nous invite.

709.96

KER



### **Je suis noir mais je n'aime pas le manioc**

Présente un témoignage sur la condition du Noir dans la société française contemporaine. Analyse l'attitude de la société française à l'égard des Noirs et sur ceux qui souffrent de leur problème identitaire : Français d'origine africaine ou Africains de culture française.

305.898

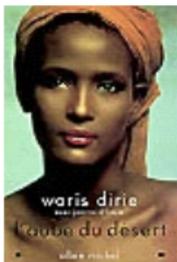
KEL



### **Atlas historique de l'Afrique : des origines à nos jours**

Des premiers hommes aux années 2000, l'ouvrage dresse le portrait du continent en cartes, restituant les importantes colonisations, comme les découpages artificiels en Etats nations et les multiples conflits qui se perpétuent.

nouveauté

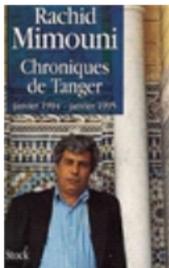


### **L'aube du désert**

Mannequin originaire de Somalie, W. Dirie s'est impliquée dans la lutte contre l'excision des femmes et a été nommée ambassadrice de l'ONU en charge de la sensibilisation sur la question des mutilations sexuelles des femmes dans certains pays d'Afrique. Après Fleur du désert, elle raconte ici ses retrouvailles avec les siens dans son pays natal.

967.73

DIR

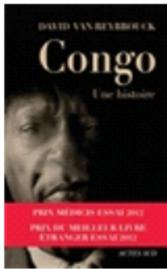


### **Chroniques de Tanger : janvier 1994-janvier 1995**

Contient la cinquantaine de chroniques données régulièrement par l'auteur à Radio Méd 1 et consacrées à l'actualité algérienne ou mondiale.

965.05

MIM

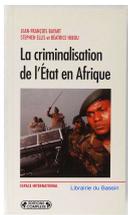


### **Congo, une histoire**

L'auteur est parti à la rencontre de Congolais pour connaître leur histoire et celle de leurs ancêtres, afin de dresser une histoire complète du pays depuis 1870 jusqu'à 2010, de l'ère précoloniale à la période coloniale puis celle de l'indépendance. Prix Médicis essai 2012, prix du meilleur livre étranger 2012 (essai), prix Aujourd'hui 2013.

**967.51**

**VAn**



### **La criminalisation de l'Etat en Afrique**

Fraudes et trafics, exploitation sauvage des ressources, économie de pillage, privatisation des institutions, criminalisation des pratiques du pouvoir, multiplication des milices armées, extension de la guerre... l'Afrique noire semble sur la pente d'une criminalisation préoccupante de l'Etat. Une analyse qui s'appuie sur l'étude des processus économiques, culturels, politiques et militaires.

**960.32**

**BAY**



### **L'école et les filles en Afrique : scolarisation sous conditions**

S'il est encore difficile d'appréhender les effets globaux de la mise à l'école des filles en Afrique, la montée des filles ne s'opère pas sans remise en cause, défense et réévaluation des statuts. Les études des cas sur la scolarisation des filles présentées dans cet ouvrage devraient inciter le lecteur à s'interroger sur les rapports école/société, et sur les changements de statut des femmes.

**Nouveauté**

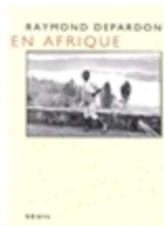


### **L'éléphant : mythes et réalités**

Malgré des ancêtres qui remontent à plus de 50 millions d'années, l'éléphant est inscrit depuis 1989 sur la liste des espèces en voie de disparition. Ce livre conduit le lecteur sur les traces du pachyderme en retraçant son histoire et son cadre naturel.

**599.6**

**ELE**



### **En Afrique**

Le cinéaste, qui connaît l'Afrique depuis plus de vingt ans, y est retourné à l'occasion du tournage d'un film. Il en a rapporté des photographies et un texte, celui d'un familier de cette terre qui, au-delà des difficultés et des violences qui accablent tous les pays, du sud au nord du continent, est sensible aux vertus de cette vieille terre de paysans.

**916**

**DEP**

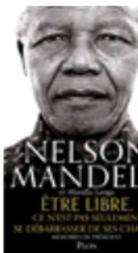


### **L'état : l'Afrique dans un monde sans frontières**

Une sociologue, aujourd'hui ministre de la Culture du Mali, dénonce la crise africaine et propose des solutions. Pour elle, depuis la décolonisation, l'endettement est tel que les pays africains sont assujettis et appauvris. Elle le prouve, chiffres et documents à l'appui. Elle propose des solutions en femme passionnée et confiante dans les capacités de son pays à rebondir.

**960**

**TRA**



### **Etre libre, ce n'est pas seulement se débarrasser de ses chaînes : mémoires de Président**

Récit à la première personne de la présidence de N. Mandela (1918-2013) en Afrique du Sud, de 1994 à 1999, composé par l'écrivain Mandla Langa à partir des mémoires inachevés de l'homme d'Etat, de notes prises au cours de son mandat, et de documents issus de ses archives.

**968.092**

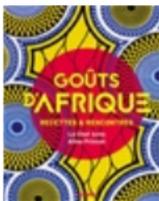
**MAN**



### **La formule Bardey : voyages africains**

Spécialiste des questions africaines, l'auteur raconte ses voyages et ses séjours en Afrique sous forme de carnet de route et comme une initiation au continent noir. Il fait aussi une large place à des conversations et des textes souvent inédits d'écrivains africains (comme Wole Soyinka) qui font découvrir chacun un aspect de l'Afrique d'aujourd'hui et les enjeux de l'africanisme.

**nouveauté**



### **Goûts d'Afrique : recettes**

Des recettes représentatives de la cuisine africaine subsaharienne : Gabon, Sénégal, Cameroun ou encore Ethiopie. Avec des portraits de personnalités d'origine africaine qui évoquent leurs souvenirs liés à la cuisine et leur plat favori.

**641.596**

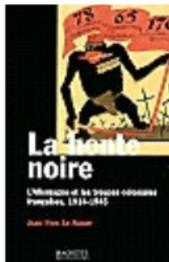
**LEC**



### **Le grand livre de l'Afrique**

Dressé par un ancien diplomate, un panorama sur la réalité africaine, des questions politiques aux éléments d'économie et de culture en passant par les sujets d'actualité et l'évolution des conditions sociales.

nouveauté



### **La honte noire : l'Allemagne et les troupes coloniales françaises, 1914-1945**

Une campagne de propagande fut menée par l'Allemagne contre les troupes coloniales françaises après la Première Guerre mondiale. Reposant sur des accusations racistes, mentionnant notamment le viol d'Allemandes par des soldats africains, cette attitude née de l'humiliation d'une Allemagne vaincue, visait à désigner la France comme ennemie de la culture et de la civilisation européennes.

327.14

LEN

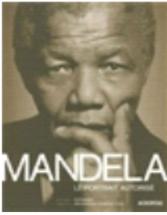


### **Introduction à la politique africaine**

**Mamoudou Gazibo**

Les disparités entre les 53 pays du continent africain sont telles qu'il paraît bien difficile, à première vue, de comprendre les grandes questions politiques sans tomber dans les généralisations abusives et les idées reçues. Le professeur Mamoudou Gazibo réussit pourtant à présenter les grands enjeux de l'Afrique depuis les années d'indépendance, en privilégiant une approche transversale qui tient compte tout à la fois de la diversité et des questions communes.

nouveauté

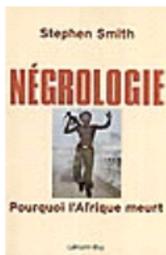


### **Mandela : le portrait autorisé**

Collection de photographies, de documents, de lettres originales et de carnets de prison de N. Mandela. Avec le témoignage d'une soixantaine de compagnons de lutte, d'amis proches et de personnalités. Récit d'une aventure humaine qui ne peut laisser indifférent.

**968.092**

**MAN**

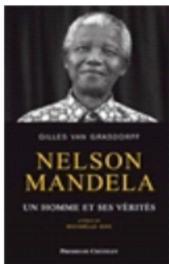


### **Négrologie : pourquoi l'Afrique meurt**

Depuis la fin de la colonisation, les pays d'Afrique noire sont ravagés par les guerres, les massacres, les pandémies et les épidémies, et n'arrivent pas à atteindre un développement minimum. Dans cet essai, l'auteur tente d'expliquer les blocages socio-culturels du continent, dus selon lui aux Africains eux-mêmes plus qu'à la domination occidentale. Dixième prix Essai France Télévisions.

**327.6**

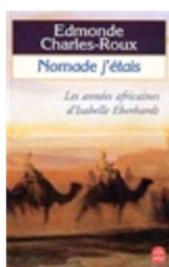
**SMI**



### **Nelson Mandela : un homme et ses vérités**

A l'occasion du centenaire de sa naissance, cette biographie, assortie de documents inédits, dresse le portrait de Nelson Mandela. Premier président noir élu démocratiquement en Afrique du Sud, militant, avocat et prisonnier politique, il mit sa vie au service de l'humanité. Dans cet ouvrage, l'auteur évoque également ses errements politiques, sa vie intime et notamment son rapport aux femmes.

**nouveauté**

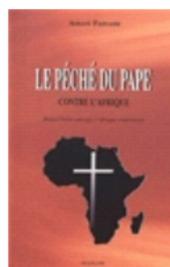


### **Nomade j'étais : les années africaines d'Isabelle Eberhardt, 1899-1904**

Après Un désir d'Orient, cette biographie d'Isabelle Eberhardt couvre les quatre dernières années de sa vie en Afrique.

**910.092**

**EBE**



### **Le péché du pape contre l'Afrique : Jésus-Christ outragé, l'Afrique courroucée**

S'appuyant sur trois textes historiques, la bulle papale du 8 janvier 1454, le Code noir du Roi-Soleil de 1685 et l'Acte de Conférence africaine de Berlin de 1885, l'auteur dénonce les pratiques des missionnaires et les conséquences politiques, économiques et surtout humaines de l'esclavage sur le continent africain. Il se proclame nettement pour une indépendance totale vis-à-vis de l'Occident.

**nouveauté**



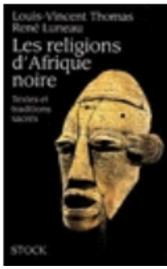
### **Poètes d'Afrique et des Antilles : d'expression française, de la naissance à nos jours : anthologie**

La poésie francophone d'Afrique, des Caraïbes et de l'océan Indien, du mouvement de la négritude à l'intimisme contemporain, évoque les blessures de l'Histoire, l'unité du peuple et l'épanouissement de son identité. Cette anthologie réunit plus de trois cents poèmes de 70 auteurs originaires de 20 pays différents.

**841**

**CHA**

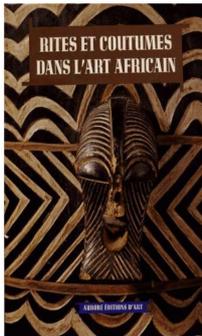




### Les religions d'Afrique noire : textes et traditions sacrés

299.6

THO



### Rites et coutumes dans l'art Africain

Propose une étude de toutes les formes d'expression de l'art africain du sud du Sahara. Son originalité est de traiter non seulement de la sculpture figurée mais aussi des objets d'usage courant.

730.96

HER



### Sculptures et masques d'Afrique noire

Commentant une vingtaine de représentations emblématiques d'un art presque toujours de nature religieuse, cette étude de la sculpture d'Afrique noire (terres cuites de Nok, bronzes d'Igbo-Ukwu, d'Ifé, de Bénin, masques cimiers bamana du Mali, etc.), se penche sur la représentation des différentes ethnies du trait d'union entre le réel et l'au-delà, selon leurs mythes et leurs croyances.

nouveauté



### **Sénégal : cuisine intime et gourmande**

Y. N'Dour raconte les souvenirs et les saveurs de son enfance à Dakar, les ambiances du marché, la préparation des plats par les femmes et sa mère, Sokhna. Après une présentation des produits typiques du Sénégal, cette dernière livre une cinquantaine de recettes classées en petits plats, plats uniques, desserts et boissons : brochettes de palourdes, thieboudienne buer, sombi, jus de bissap, etc.

nouveauté



### **Sursaut de l'Afrique qu'on achève**

Une analyse des causes du sous-développement de l'Afrique, dont la responsabilité est rejetée sur l'Occident et sur les hommes politiques africains. Des solutions sont proposées pour que l'Afrique sorte de l'impasse.

nouveauté



### **La théorie du droit en Afrique : concept, objet, méthode et portée**

Réflexions sur les particularités du droit africain, soumis à la confrontation répétée entre le droit positif, imposé par les différentes phases de conquêtes et de colonisations, et des normes juridiques ancestrales inférées à l'ordre de l'univers. L'auteur pose un regard critique sur l'adaptation du droit européen et invite à repenser le modèle en se fondant sur les racines du continent.

nouveauté

### **Transitions démocratiques du Maghreb:**

continent. Démocratie et modernité politique. La coopération maghrébine : quelle coopération ?

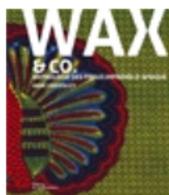
960.



### **Victoire sur l'excision : Pierre Foldes, le chirurgien qui redonne espoir aux femmes mutilées**

Le combat du docteur Pierre Foldes, chirurgien urologue à Saint-Germain-en-Laye, qui travailla avec Mère Teresa et fut un pionnier des Médecins du monde. Au cours d'une mission de l'OMS en Afrique, profondément marqué par la douleur dont témoignaient les femmes excisées, il a mis au point une opération pour rendre leur dignité aux femmes mutilées. Prix France Télévisions essai 2006.

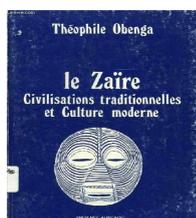
**305.42**  
**PRO**



### **Wax**

Avec ses couleurs vibrantes et ses motifs légèrement décalés, le wax se reconnaît entre mille. Cet imprimé, aujourd'hui associé aux tissus africains, est le fruit d'une longue histoire entre l'Europe, l'Afrique et l'Asie. L'auteure invite à découvrir cette histoire au fil de son exceptionnelle collection de tissus.

**nouveauté**

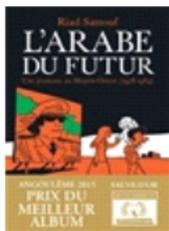


### **Le Zaïre : Civilisations traditionnelles et culture moderne. Archives culturelles d'Afrique centrale**

Le Zaïre: "Civilisation traditionnelles et Culture moderne". Entre ces deux expressions, c'est l'espace d'une prise de conscience, d'un savoir et d'une volonté unité qui se déploie.

**967.51**  
**OBE**

# BANDES DESSINÉES:



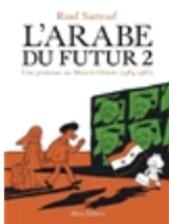
## L'Arabe du futur

### Volume 1, Une jeunesse au Moyen-Orient (1978-1984)

De père syrien et de mère bretonne, l'auteur raconte son enfance entre la Libye et la Syrie, de 1978 à 1984. A Tripoli en 1978, le jeune garçon blond est imprégné des lectures du livre vert de M. Khadafi. Puis, c'est le départ pour la Syrie, dans un village près de Homs, où sévit la loi du plus fort. Grand prix RTL de la BD 2014, Fauve d'or du meilleur album 2015 (Festival d'Angoulême).

**BDA**

**SAT - 1**



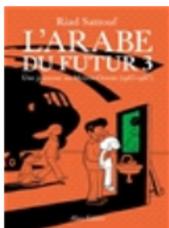
## L'Arabe du futur

### Volume 2, Une jeunesse au Moyen-Orient (1984-1985)

Dans ce deuxième volume, l'auteur poursuit le récit de son enfance sur la période 1984-1985, au moment où il entre à l'école en Syrie.

**BDA**

**SAT - 2**



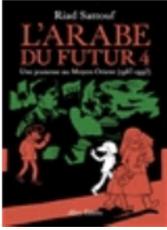
## L'Arabe du futur

### Volume 3, Une jeunesse au Moyen-Orient (1985-1987)

Dans ce troisième tome, après avoir suivi son mari en Libye puis en Syrie, la mère de Riad ne supporte plus la vie au village de Ter Maaleh. Elle veut rentrer en France. L'enfant voit son père déchiré entre les aspirations de sa femme et le poids des traditions familiales...

**BDA**

**SAT - 3**



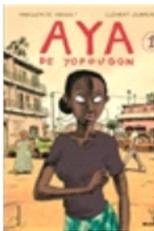
### L'Arabe du futur

#### Volume 4, Une jeunesse au Moyen-Orient, 1987-1992

L'adolescence de Riad, de ses 10 ans à ses 14 ans, l'histoire de sa famille franco-syrienne et du coup d'Etat de son père.

**BDA**

**SAT - 4**



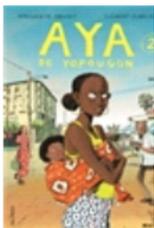
### Aya de Yopougon

#### Volume 1

En Côte d'Ivoire, dans les années 1970, l'époque est insouciant. L'auteure raconte à travers l'adolescence d'Aya l'école obligatoire, le travail facile, les hôpitaux bien équipés, l'absence totale de définition ethnique, dans une Afrique sans guerre et sans famine. Prix du premier album du Festival de la BD d'Angoulême 2006.

**BDA**

**ABO - 1**



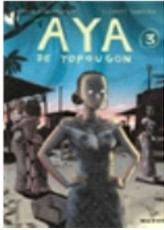
### Aya de Yopougon

#### Volume 2

De nouveaux problèmes surviennent dans le quartier de Yopougon, Côte d'Ivoire. Les Sissoko refusent de croire que leur fils est le père du bébé d'Adjoua. Bintou, amoureuse d'un Parisien, oublie ses amis. Les Ivoiriens délaissent la bière et la société du père d'Aya s'en ressent. Mais aussi le concours de Miss Yopougon se prépare. Avec des informations sur la culture ivoirienne.

**BDA**

**ABO - 2**



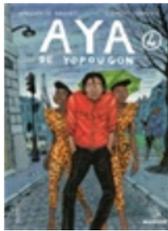
### [Aya de Yopougon](#)

#### [Volume 3](#)

Comment Ignace expliquera-t-il à sa femme son deuxième bureau et ses nouveaux enfants ? Qui est cette mystérieuse inconnue qu'Albert voit toutes les nuits à l'Hôtel aux mille étoiles ? Qui sera élue Miss Yopougon ? Ce troisième volume apporte les réponses à toutes ces questions et à bien d'autres.

**BDA**

**ABO - 3**



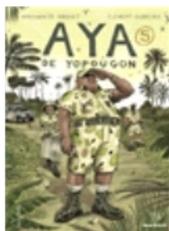
### [Aya de Yopougon](#)

#### [Volume 4](#)

Inno, coiffeur pour dames stylées, débarque à Paris et lance la mode de la coupe Grace Jones dans un foyer malien. Pendant ce temps, en Côte d'Ivoire, Aya est harcelée par un professeur de fac, le père de Félicité surgit de nulle part pour récupérer sa fille devenue mannequin et Mamadou subvient aux besoins de sa petite famille en faisant le gigolo.

**BDA**

**ABO - 4**



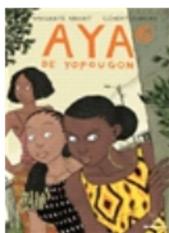
### [Aya de Yopougon](#)

#### [Volume 5](#)

A Abidjan, les problèmes s'accumulent pour Aya : Mamadou fait le génito pour la femme de son professeur, tandis que Félicité est séquestrée au village par son père. De son côté, Grégoire s'est fait recruter par un pasteur. Pendant ce temps à Paris, Innocent, l'aventureux coiffeur, découvre que l'homosexualité n'est peut-être pas aussi bien acceptée en France qu'il l'espérait.

**BDA**

**ABO - 5**



### [Aya de Yopougon](#)

#### [Volume 6](#)

Aya veut régler ses comptes avec son professeur de biologie, le harceleur. Mais toutes les vérités ne sont peut-être pas bonnes à dire.

**BDA**

**ABO - 6**



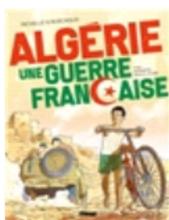
### [Tempête sur Bangui](#)

#### [Volume 1](#)

L'auteur expose ce qui se passe en République centrafricaine, qui enchaîne guerres civiles et coups d'Etat depuis le milieu des années 2000, jusqu'au conflit le plus meurtrier, celui des rebelles de la Seleka contre le président Bozizé en 2013.

**BDA**

**KAS- 1**



### [Algérie, une guerre française](#)

#### [Volume 1, Derniers beaux jours](#)

En 1944, en Algérie, un groupe d'écoliers tissent de puissants liens d'amitié. Ils sont fils de résistants ou de pétainistes, pieds-noirs ou musulmans. Leurs existences se retrouvent bouleversées lorsque la guerre d'Algérie débute en novembre 1954.

**BDA**

**RIC**

**A- 1**



### Mary Kingsley : la montagne des dieux

En 1893, après la mort de ses parents, Mary Kingsley débarque en Angola pour y découvrir un mode de vie africain qu'elle n'aura de cesse de défendre.

**BDA**  
**CLO**  
**M**



### L'odyssée d'Hakim

#### Volume 1, De la Syrie à la Turquie

Hakim, jeune Syrien, raconte les circonstances qui l'ont conduit à quitter les siens pendant la guerre en Syrie et à chercher refuge en Turquie. Prix Région Centre, Val-de-Loire 2018 (BD Boum).

**BDA**  
**TOU**  
**O-1**

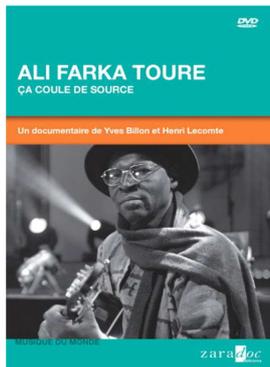
## DVDS:



### Hotel Rwanda

Kigali, 1994. Paul Rusesabagina, gérant de l'hôtel de luxe des "Milles collines", assiste incrédule à l'horreur dans laquelle le Rwanda s'enfonce. Hutu, il a épousé une Tutsi et s'oppose fermement au génocide que son ethnie perpétue. Courageux et déterminé, il va offrir refuge au sein de l'hôtel à des milliers d'innocents pourchassés par les milices hutues et voués à une mort certaine. Basé sur une histoire vraie.

**960**  
**DAV**



### **Ali Farka Touré; ça coule de source**

Ali Farka Touré : Ça coule de source est un film documentaire réalisé en 1999 par Henri Lecomte et Yves Billon Il retrace la carrière du chanteur et musicien .

**980**

**BIL**

**nouveauté**



### **Out of Africa**

Après une déception amoureuse, Karen décide de se marier et de s'embarquer pour le Kenya. Délaissée par son mari volage, elle se consacre à la culture des caféiers et fait figure de pionnière. Peu à peu son amitié pour l'aventurier Denys se transforme en amour...

**VA**

**POL**